

## SCÉNARIO DIDACTIQUE

**Profesor: Minodora Beza**

**Unitate școlară: Colegiul Agricol „D.P.Barcianu” Sibiu/ Colegiul Național „Octavian Goga” Sibiu**

**Clasa: Xe**

**Nivel : A2** pour les compétences de réception (prévues dans le CECRL)

**Competențe generale:**

înțelegere orală/scrisă, producere orală/scrisă, realizarea de interacțiuni în comunicarea orală și scrisă, transferul și medierea mesajelor orale sau scrise

**Competențe specifice :**

1.1. identificarea unor idei esențiale dintr-un text de complexitate medie 1.3. recunoașterea unor informații specifice dintr-un text scris 2.2.prezentarea orală a unor experiențe personale 3.3. comunicarea în vederea realizării unei sarcini care necesită un schimb de informații simplu și direct 4.1. reducerea unui paragraf la ideea esențială

**Tipul lecției:** recapitulare și achiziții de noi cunoștințe și conținuturi

**Manual:** Limba franceză, Manual pentru clasa a X-a, L2, D. Groza, G.Belabed, C.Dobre, D.Ionescu, Corint, 2005

## Unité : S'ENGAGER

Thème : *Styles de vie*

### Objectifs:

- de communication: présenter des styles de vie, faire des hypothèses
- linguistiques: vocabulaire des loisirs, vocabulaire de la vie communautaire, Si conditionnel II
- socioculturels: Zaz (chanteuse françaises), organisations et associations de bénévolat francophones

Durée: 50 minutes

### ACTIVITÉ DIDACTIQUE

ETAPE/ DURÉE	DÉROULEMENT	RÔLE DU PROFESSEUR	ACTIVITÉ DES ÉLÈVES	ORGANISATION DE LA CLASSE	MATÉRIEL UTILISÉ
<b>Phase 1</b>  <b>3'</b>	<b>Mise en train</b>	Préparation pour la classe  Annonce et écrit <b>les objectifs du cours</b> :  Rappel : si conditionnel, loisirs  Nouvelles compétences : présenter les styles de vie des jeunes, décrire la vie communautaire dans les pays francophones	salut, date, absences	activité frontale  enseignant-élève	Catalogue  Tableau

<p><b>Phase 2</b></p> <p><b>5'</b></p> <p><b>10'</b></p>	<p><b>Mise en route</b></p> <p><b>Rappel</b></p>	<p>Activité de brise-glace</p> <p>“Je suis une personne solidaire, mes activités de temps libre sont les activités de bénévolat. Et toi ? Qui es-tu ?”</p> <p>Ecrit <u>le titre</u> au tableau noir :</p> <p><i>Styles de vie</i></p> <p>Par un remue –méninge, écrit un schéma pour présenter <b>les styles de vie des jeunes : vie simple/ de célébrité/ vie de fêtard / vie sportive/ vie culturelle/ vie communautaire / vie inactive/ vie de famille</b></p> <p>Courte description de l’enseignant autour de la chaîne portée :</p> <p>“J’ai une vie engagée. Je suis une personne solidaire. Je m’implique. Aujourd’hui je porte un bijou – une chaîne achetée chez Carrefour, une chaîne de magasins français.”</p> <p>Questions/ tâches pour les élèves :</p> <p>De quoi est formée la chaîne ? Quel est le rôle des anneaux ? Unir ? Lier ? Souder ? Et votre classe ? Est-elle unie ? Trouvez les</p>	<p>Forment une chaîne en rond devant la classe. On exprime ses loisirs.</p> <p>Identifient les adjectifs et complètent le schéma <b>vie</b></p>	<p>En rond devant la classe, chaque à son tour lance le ballon</p> <p>Frontale</p> <p>En équipe</p> <p>Mise en commun des réponses</p>	<p>ballon</p> <p>tableau</p> <p>cahiers</p> <p>manuel, ex.3/page 68</p> <p>cahiers</p>
--	--	---	---	--	--

		<p>adjectifs qui caractérisent une vie engagée/vie inactive.</p> <p>Aident les élèves à résoudre les tâches/corrige.</p> <p>Pose des questions sur l'implication des jeunes dans la vie communautaire :</p> <p>Vous vous impliquez dans les actions bénéfiques pour les personnes handicapées/enfants défavorisés/ personnes âgées ? Vous luttez contre la pollution/discrimination/intolérance?</p>	<b>communautaire/ vie inactive.</b>		
<b>Phase 2</b> <b>20'</b>	<b>Découverte et apprentissage</b>	<p>Distribue aux élèves la fiche de documentation (ZAZ, "Si") et la fiche de travail et demande aux élèves d'identifier :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. le caractère positif/négatif du message transmis par les images (sur la fiche, avant le visionnement de la vidéo)</li> <li>2. le thème de la chanson "Si " (ZAZ) – avec le visionnement de la vidéo</li> <li>3. les éléments présents dans la dernière partie de la chanson</li> </ol>	<p>Lisent les consignes et complètent la fiche de travail. Mise en commun des réponses / corrigée des réponses</p> <p>Regardent les images et répondent aux questions sur la fiche, corrigent les réponses</p> <p>Regardent la vidéo et complètent</p>	<p>individuellement</p> <p>individuellement</p> <p>A deux</p>	<p>Fiche de travail</p> <p>La chanson « Si », ZAZ</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=W4DTYmmTsyQ">https://www.youtube.com/watch?v=W4DTYmmTsyQ</a></p> <p><a href="https://enseigner.tv5monde.com/fiches-pedagogiques-fle/si-interprete-par-zaz">https://enseigner.tv5monde.com/fiches-pedagogiques-fle/si-interprete-par-zaz</a></p>

7'		<p>4. les formes correctes des verbes (Si conditionnel II)</p> <p>5. Demande aux élèves de dialoguer sur le modèle : ‘‘Que ferais-tu si tu étais magicien ?’’/ Si j’étais magicien, je changerais .....</p> <p>(rappel des règles du Si conditionnel)</p> <p>Évalue les réponses, explique, analyse</p> <p>Distribue aux élèves plusieurs documents authentiques sur les entités communautaires francophones : O.I.F., Mouvement Colibris, Unis-Cité, associations de bénévolat de Roumanie.</p> <p>Demandent aux élèves d’identifier :</p> <p>Nom de l’association/ Groupe-cible (les enfants abandonnés, les sans-abris, les personnes âgées, les handicapés, etc.) /Type d’actions (écologique, sportive, culturelle, etc.)</p>	<p>Lisent les vers de la chanson sur la fiche de documentation (Zaz, ‘‘Si’’) et complètent la fiche de travail</p> <p>Remue-méninge de la règle du Si conditionnel II</p> <p>Dialoguent oralement</p> <p>Identifient et présentent les données à la classe</p> <p>Mise en commun des réponses</p>	<p>A deux</p> <p>A deux</p> <p>En équipe de 4/5</p>	<p><a href="https://www.colibris-mouvement.org">https://www.colibris-mouvement.org</a></p> <p>Dépliants, brochures, affiches tableau cahiers</p> <p>gommettes</p> <p>Cahier</p>
----	--	--	---	---	---

